

ПРИКАЗ

«01» апреля 2024 г.

№ 29-О

О проведении приема на обучение
в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2024 году

Во исполнение требований закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства культуры РФ от 14.08.2013 г. №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить порядок проведения приема поступающих на обучение в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2024 году (Приложение № 1).
2. Утвердить составы приемной комиссии, комиссий по индивидуальному отбору поступающих, апелляционной комиссии (Приложение № 2).

Директор



О.А. Бабкина

С приказом ознакомлены:

Калдина С.В.

Шульмина А.А.

Гордеева Н.Б.

Костюкович С.Н.

Дебердеева М.Ю.

Герасимова Р.С.

Кожевникова О.И.

Углова С.Г.

Ковшова А.С.

Шушканова Ю.В.

Егорова Е.А.

Волкова М.В.

Тетюева Л.Д.

Мезина А.В.

Гребенкина Т.А.

**Порядок и требования к вступительным экзаменам
на дополнительные предпрофессиональные и
общеразвивающие программы в области искусств**

ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ И ДОКУМЕНТОВ С 15 АПРЕЛЯ 2024 ГОДА

Подать заявление можно:

1. Обратиться в приемную комиссию школы (прием заявлений и документов осуществляется в соответствии с графиком работы приемной комиссии) ул. Энгельса, 47, каб. № 301 вторник, пятница с 17.00 до 18.30

Контакты: 8(34345) 509-52 заместитель директора по учебной работе Игониная Жанна Михайловна.

Консультации для поступающих проводятся 27 мая 2024 года с 17.30 до 18.30.

Музыкальное отделение	Кабинет № 101
Художественное отделение	Кабинет № 205
Театральное отделение	Кабинет № 119
Хореографическое отделение	Кабинет №105

Вступительные испытания: 30, 31 мая 2024 года

Начало вступительных испытаний: в 17.30

Музыкальное отделение	Кабинет № 101
Художественное отделение	Кабинет № 205
Театральное отделение	Кабинет № 119
Хореографическое отделение	Кабинет №104

Организационное собрание для родителей 30 августа в 18.00

Начало занятий 1 сентября 2024 года

2. Перечень документов, необходимых для предоставления услуги «Зачисление в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ»:

1. Заявление от родителей
2. Документ, удостоверяющий личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка, и копия документа
3. Свидетельство о рождении ребенка и копия свидетельства о рождении
4. Фото размером 3x4 - 2 шт.
5. СНИЛС поступающего.

Уважаемые родители!

Документы необходимо сдать до вступительных испытаний.

С информацией о порядке приема детей, проведении отбора, примерных заданиях для поступающих на предпрофессиональные программы вы можете ознакомиться в разделе «Приемная кампания» на официальном сайте Верхнесалдинской ДШИ dshivs.uralschool.ru.

Дополнительный прием заявлений и документов будет осуществляться в период с 1 августа по 19 августа текущего года.

Сроки проведения дополнительного отбора поступающих (при наличии свободных мест): 26, 27 августа в 17.30

Количество бюджетных мест - 68

Перечень программ на 2024 - 2025 учебный

год за счет бюджетных ассигнований

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНОГО
ФИНАНСИРОВАНИЯ**

Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП)

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	ДПП «Фортепиано»	6,5 - 9 лет	8 лет	6
2	ДПП «Струнные инструменты»	6,5 - 9 лет	8 лет	4
2.1.	скрипка			1
2.2.	виолончель			3
3	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	6,5 - 9 лет	8 лет	5
3.1.	флейта			2
3.2.	саксофон			1
3.3.	ударные инструменты: ксилофон, барабан малый барабан)			2
4	ДПП «Народные инструменты» (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара)	6,5 - 9 лет	8 лет	13
4.1.	домра			1
4.2.	балалайка			3
4.3.	баян			5
4.4.	гитара			4
5	ДПП «Хоровое пение»	6,5 - 9 лет	8 лет	5
6	ДПП «Хореографическое	6,5 - 9 лет	8 лет	8

	творчество»			
7	ДПП «Живопись»	10 - 12 лет	5 лет	12
8	ДПП «Декоративно-прикладное творчество»	10 - 12 лет	5 лет	12
9	ДПП «Искусство театра»	6,5 - 9 лет	8 лет	16

внимание: при поступлении на предпрофессиональные программы проводится индивидуальный отбор поступающих (вступительные экзамены).

Дополнительные общеразвивающие программы (ДОП)

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	ДОП «Подготовка детей к поступлению в школу на музыкальное отделение» фортепиано, скрипка, виолончель, блокфлейта, домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара	6 лет	1 год	20

внимание: при поступлении на дополнительные общеразвивающие программы *индивидуальный отбор* поступающих (вступительные экзамены) **не проводятся.**

ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Прием на обучение осуществляется на места, с оплатой стоимости обучения за счет средств физических лиц (средства родителей, законных представителей обучающихся).

Зачисление осуществляется на основании *поданного заявления*, которое необходимо заполнить на вахте школы. Процедура индивидуального отбора при приеме на общеразвивающие программы не предусмотрена.

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
Группы раннего эстетического развития				
1	«Радуга»	с 4 лет	1 год	12
2	«Супер- беби»	от 1,5 - 3,5 лет	1 год	6
3	«Маленький гений»	4 - 6 лет	1 год	7
4	«Читаем сами»	5 - 6 лет	1 год	5

5	Логопедический кабинет «Синий трактор»	4 - 6 лет	1 год	5
Группы подготовки детей к поступлению в ДШИ				
1	Группа подготовки к обучению в школе на музыкальном отделении «До-ми-соль-ка»	от 5 лет	1-2 года	5
2	Группа подготовки детей к обучению на художественном отделении «Юный художник»	от 5 лет	1-2 года	12
3	Группа подготовки детей к обучению в школе на хореографическом отделении «Первые шаги»	от 4 - 5,5 лет	1-2 года	10
4	Группа подготовки детей к обучению в школе на театральном отделении «Маленький театр»	от 5 лет	1-2 года	12
Студии				
1	Танцевально-спортивный клуб «Promenade Styl»	от 5 лет	1-2 года	10
2	Мультипликационная лаборатория «Мультитория»	от 10 лет	1 год	7
3	Живопись для взрослых	от 18 лет	1 год	5
4	БАРД- студия «SOLO-way»	от 10 лет	1 год	5
5	Театральная студия «Коломбина»	от 9 лет	1 год	8
Общеразвивающие программы в области изобразительного искусства				
1	ДОП «Живопись»	6,5 - 8 лет	8 лет	5
2	ДОП «Живопись»	10 - 12 лет	5 лет	5
3	ДОП «Дизайн»	10 - 12 лет	5 лет	5
4	ДОП «Изобразительное искусство»	6,5 - 8 лет	3 года	10
5	ДОП «Изобразительное искусство»	9 - 11 лет	1 год	10
6	ДОП «Изобразительное искусство»	12 - 15 лет	3 года	10
7	ДОП «Хореографическое творчество»	6,5 - 9 лет	8 лет	8

Спецкурсы				
1	Индивидуальные курсы по областям искусства (вокал, укулеле, синтезатор, ИЗО, хореография)	от 8 лет	1 год	15
2	Каллиграфия	от 7 лет	1 год	5

Формы отбора детей на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (ДПП)

1. ДПП в области музыкального искусства

При отборе дети выполняют ряд творческих заданий целью выявления их творческих способностей.

Собеседование проводится с каждым поступающим ребенком. В ходе собеседования задаются вопросы, ответы на которые выявляют уровень развития кругозора и любознательности, уровень мотивации ребенка к занятию музыкой, общительность, открытость.

Музыкальный тест: поступающий ребенок

- исполняет одну песню;
- запоминает и повторяет звук, мелодический оборот, попевку;
- определяет количество одновременно звучащих нот («одна», «две», «три», «много»);
- определяет направление мелодии, рисует рукой мелодический рисунок;
- повторяет за преподавателем ритмический рисунок;
- исполняет на инструменте 2 разнохарактерных произведения (для поступающих, имеющих музыкальную подготовку).

2. ДПП «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество»

При поступлении на 5-летнюю форму обучения поступающим нужно иметь при себе на экзамене следующие материалы: 2 листа ватмана формата А4, 1 лист акварельной бумаги формата А4, карандаш средней твердости (ТМ или НВ), ластик, кисточка (белка №3 или №4), акварельные краски. Предлагается выполнить ряд заданий:

- Нарисовать мягкую игрушку с натуры карандашом.
- Выполнить натюрморт красками.
- Творческое задание. Нарисовать карандашом сюжет какой-либо сказки, повести, рассказа и др.

3. ДПП «Хореографическое творчество»

При отборе дети выполняют творческие задания, для оценивания хореографических способностей: координация движений, пластика, гибкость, а также физические данные ребёнка (выворотность, растяжка (шаг), гибкость,

прыжок, подъем стопы); строение тела (пропорциональность); музыкальные данные (слух, ритм, память) и артистизм.

4. ДПП «Искусство театра»

При отборе детям будет предложено выполнить ряд творческих заданий:

- Прочитать стихотворение или басню (наизусть),
- Исполнить песню (или танец),
- Выполнить предложенное творческое задание (на воображение, на перевоплощение).

Условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья: прослушивания проходят в присутствии одного из родителей (законных представителей) ребенка.

Условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья: прослушивания проходят в присутствии одного из родителей (законных представителей) ребенка.

Приемная комиссия:

Председатель комиссии - Бабкина О.А., директор

Заместитель председателя комиссии - Игонина Ж.М., заместитель директора по учебной работе

Ответственный секретарь приемной комиссии - Дебердеева М.Ю., заместитель директора по платным услугам.

Комиссии по индивидуальному отбору поступающих

1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»:

Заместитель председателя комиссии - Игонина Ж.М., заместитель директора по учебной работе.

Члены комиссии: Гордеева Н.Б., преподаватель, заведующий фортепианным отделением, Волкова М.В., преподаватель, заведующий оркестровым отделением, Тетюева Л.Д., преподаватель, заведующий отделением народных инструментов.

2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»:

Заместитель председателя комиссии - Игонина Ж.М., заместитель директора по учебной работе.

Члены комиссии: Ковшова А.С., преподаватель, заведующий художественным отделением; Углова С.Г. преподаватель художественного отделения; Герасимова Р.С. преподаватель художественного отделения.

3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра»:

Заместитель председателя комиссии - Игонина Ж.М., заместитель директора по учебной работе.

Члены комиссии: Егорова Е.А., преподаватель театрального отделения; Шушканова Ю.В., преподаватель, заведующий театральным отделением, Горелова А.А., преподаватель театрального отделения.

4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»:

Заместитель председателя комиссии - Игонина Ж.М., заместитель директора по учебной работе.

Члены комиссии: Гребенкина Т.А., преподаватель хореографического отделения; Кожевникова О.И., преподаватель хореографического отделения.

Ответственный секретарь комиссии - Дебердеева М.Ю., заместитель директора по платным услугам.

Апелляционная комиссия

Председатель комиссии - Мезина А.В., преподаватель, заведующий теоретическим отделением;

Члены комиссии: Шульмина А.А., преподаватель художественного отделения, Костюкович С.Н., преподаватель фортепианного отделения.

Ответственный секретарь комиссии - Дебердеева М.Ю., заместитель директора по платным услугам.