





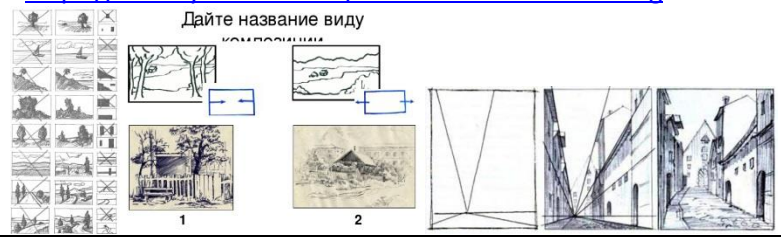
План дистанционной работы преподавателя Угловой Светланы Геннадьевны

На период с 6.04.2020 по 10.04.2020

(Групповые занятия)

Дата, время	Группы учащихся, учебный предмет с которыми организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для учащихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
10.10; 6.04.	3(5) а, композиция	1.5	Двух-трех фигурная композиция. Работа над эскизами , к 75 летию ВОВ, формат А5 эскиз, графика 	Беседа в вк 3(5) .,обратная связь там же. сдача в 10.10 ; 8 .04.20
14.40; 6.04.	2(5) класс, живопись.	3	Зарисовка бутербродов и хлебобулочных изделий. Ф. А4,А5 акварель 1. https://www.youtube.com/watch?v=QlhOzlxpoFw 2. https://www.youtube.com/watch?v=5ol6MyRYb7A	2(5) Беседа в вк.,обратная связь там же. Сдача в 16.50 , 6.04.2020
17.00; 6.04.	4(5)а класс, живопись	3	Этюд живописный из окна твоего дома, ф. А4, А-5 акварель 1. https://www.youtube.com/watch?v=laOynzfdaos 2. https://www.youtube.com/watch?v=m_w1Yigk0-E 3. https://www.youtube.com/watch?v=LA5p2z9dsz0	4(5) Беседа в вк.,обратная связь там же. Контроль ход работы.
18.40; 6.04.	4(5)а композиция	1	Эскизы пейзажа для графического исполнения. Собирабельный. Эскиз , ф. А5 1. https://vk.com/pastels?z=video-49876434_456239092%2F5a5571720ba214135f%2Fpl_wall_-49876434	4(5) Беседа в вк.,обратная связь там же.

			<p>Дайте название виду композиции</p> 	
14.10; 7.04.	2(5) композиция	3	<p>Разработка орнамента растительного. Стилизация, Эскиз ф. А5, графика</p> 	2(5) Беседа в вк., обратная связь там же. Контроль ход работы до 16.10.
16.10; 7.04.	3(5) б, композиция	3	<p>Двух-трех фигурная композиция . Работа над эскизами , к 75 летию ВОВ, формат А5 эскиз графика</p> 	Беседа в вк 3(5) ., обратная связь там же. Контроль ход работы до 18.20.;
18.20; 7.04.	5(5) живопись	3	<p>Натюрморт тематический. (военный), материал на выбор учащегося. графика, гризайль. Ф.А4,А3</p> 	Беседа в вк 5(5) ., обратная связь там же. Контроль ход работы до 20.20.; 7.04.2020
8.00: 8.04.	3(5) а живопись	3	<p>Натюрморт темные предметы светлый фон, акварель, ф. А3. 1.https://www.youtube.com/watch?v=9p37QuUWpLc&list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaXhXnMlCb&index=19</p>	Беседа в вк 3(5) ., обратная связь там же. Контроль ход работы
10.10; 8.04.	3(5) а композиция	1.5	<p>Двух-трех фигурная композиция . Работа над эскизами , к 75 летию ВОВ, формат А5 эскиз графика</p> 	Беседа в вк 3(5) ., обратная связь там же. Ход работы.

14.00; 8.04.	1(5) живопись	3	<p>Зарисовки овощей и фруктов без фона, акварель, ф А4,А5.</p> <p>1. https://www.youtube.com/watch?v=hYBd5LT6pJo</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=Of-bBSwWksl</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=P2IEf9IKhEI</p> 	Беседа в вк 1(5) .,обратная связь там же. Ход работы. до 16.10
16.10; 8.04.	3(5) б живопись	3	<p>Натюрморт темные предметы на светлом фоне, акварель, ф А3</p> <p>1. https://www.youtube.com/watch?v=9p37QuUWpLc&list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&index=19</p> 	Беседа в вк 3(5) .,обратная связь там же. Ход работы до 18.10
18.10; 8.04.	4(5)б живопись	3	<p>Этюд живописный из окна твоего дома, акварель ф. А4,А3.</p> <p>1. https://www.youtube.com/watch?v=laOynzfaos</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=m_w1Yigk0-E</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=LA5p2z9dsz0</p>	Беседа в вк 4(5) .,обратная связь там же. Ход работы до 20.10
14.00; 9.04.	1(5) композиция	3	<p>Создание состояние пейзажа, формат А5 простой карандаш .Работа над эскизом.</p>  <p>Правила построения пейзажа</p>	Беседа в вк 1(5) .,обратная связь там же. Ход работы до 16.00
16.00; 9.04.	4(5)б композиция	3	<p>Эскизы пейзажа для графического исполнения. СобираТЕЛЬНЫЙ. Эскиз , ф. А5</p> <p>1 https://www.youtube.com/watch?v=w8AFMVwH8ng</p> 	4(5) Беседа в вк.,обратная связь там же. Ход работы до 18.00
18.00; 9.04.	4(5)а композиция	2	<p>Эскизы пейзажа для графического исполнения. СобираТЕЛЬНЫЙ. 1.Эскиз фА5</p>	4(5) Беседа в вк.,обратная связь

			<p>Дайте название виду композиции</p>  <p>https://www.youtube.com/watch?v=w8AFMVwH8ng</p>	там же. Ход работы до 19.10
14.10; 10.04.	5(8) живопись	3	<p>Зарисовка бутербродов и хлебобулочных изделий. Акварель, ф. А4,А5</p> <ol style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=QlhOzlxpoFw https://www.youtube.com/watch?v=5ol6MyRYb7A 	5(8) Беседа в вк., обратная связь там же. Ход работы до 16.10
16.20; 10.04.	5(5) композиция	3	Работа над итоговой композицией. Гуашь, отрисовка в формате . А2	5(5) Беседа в вк., обратная связь там же. Ход работы до 18.30
18.30; 10.04.	5(5)цветоведение	0,5	<p>Стилизация животного. С выбором определенной гармонии с одним основным цветом. Гуашь ф. А4 Начало работы.</p> 	5(5) Беседа в вк., обратная связь там же. Ход работы до 18.50