

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Областного конкурса по академическому рисунку и живописи
«Мастерская натюрморта»
для обучающихся детских художественных школ и детских школ искусств

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении II Областного конкурса среди обучающихся детских художественных школ и детских школ искусств по академическому рисунку и живописи «Мастерская натюрморта» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, условия участия, программные требования и критерии оценки, порядок проведения Конкурса, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится в очной форме по двум номинациям: рисунок, живопись.

Возрастные категории:

младшая 13-14 лет;

старшая 15-16 лет

1.3. Организаторами Конкурса являются МБУ ДО «Верхнесалдинская ДШИ».

К полномочиям организатора Конкурса относится:

- формирует состав организационного комитета Конкурса (далее – оргкомитет);
- осуществляет контроль и координацию организации и проведения Конкурса;
- утверждает план и программу мероприятий по подготовке и проведению Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса.

1.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- разрабатывает план и программу мероприятий Конкурса и представляет их на утверждение Организатору;
- формирует состав жюри Конкурса и представляет его на утверждение Организатору.

1.5. Настоящее Положение представляется Организатором для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе.

II. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью выявления одаренных детей в области изобразительного искусства.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- совершенствовать практические навыки через конкурсную деятельность обучающихся;
- повысить уровень художественной подготовки обучающихся и качества преподавания академического рисунка и живописи в детских художественных школах и детских школах искусств;
- сохранить традиции и развить опыт русской академической школы рисунка и живописи.

III. Сроки и место проведения

Конкурс проводится **22 октября 2020 года с 10:00 до 14:00** (5 академических часов) в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Верхнесалдинская школа искусств» по адресу: г. Верхняя Салда, ул. Энгельса 47.

IV. Участники

4.1. Для участия в конкурсе приглашаются обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области изобразительного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств (возраст 13-14 лет, 15-16 лет). Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

4.2. На конкурс от одной образовательной организации могут быть предоставлены **не более 6 участников**

V. Конкурсные требования и критерии оценивания:

- на выполнение задания отводится 1 день, 5 академических часов;
- конкурсные задания соответствуют программным требованиям текущего учебного года;
- каждое учреждение самостоятельно обеспечивает своих участников конкурса необходимыми материалами и инструментами.

Конкурсное описание задания в номинации «Рисунок»:

Младшая возрастная группа	Выполнить рисунок постановки натюрморта из 2-х предметов быта на фоне тканевой драпировки со складками. Формат А3. Освещение верхнее, боковое
Старшая возрастная группа	Выполнить рисунок постановки натюрморта из 3-х предметов быта на фоне тканевой драпировки со складками. Формат А3. или А2 (по выбору, с возможностью отформатировать лист). Освещение верхнее, боковое

Задачи:

- закомпоновать грамотно предметы на листе;
- построить грамотно конструкцию предметов с учётом пропорций и перспективы;
- передать большие тональные отношения (материальность);
- сохранить целостность рисунка.

Конкурсное описание задания в номинации «Живопись»:

Младшая возрастная группа	Выполнить с натуры постановку натюрморта из 2-3-х предметов быта и тканевой драпировки. Формат А3 или А2 (по выбору, с возможностью отформатировать лист).
Старшая возрастная группа	Выполнить с натуры постановку натюрморта из 3-4-х предметов быта и тканевой драпировки. Формат А3 или А2 (по выбору, с возможностью отформатировать лист).

Задачи:

- закомпоновать грамотно предметы на листе;
- построить грамотно конструкцию предметов с учётом пропорций и перспективы;
- передать цветотональные отношения (материальность);
- владеть техникой работы акварелью;
- сохранить целостность живописной гармонии.

VI. Жюри конкурса и система оценивания

6.1. Жюри Конкурса формируется из числа ведущих преподавателей высших, средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, преподавателей ДХШ и ДШИ (не занятых подготовкой участников к Конкурсу);

6.2. Работу жюри возглавляет председатель жюри Конкурса, назначаемый Организатором;

6.3. Жюри определяет лауреатов и дипломантов Конкурса в каждой группе участников;

6.4. Жюри оценивает полноту и соответствие конкурсных работ критериям Конкурса по 10-бальной системе;

6.5. Голосование членов Жюри производится в один тур после проведения конкурса;

6.6. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ;

6.7. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл;

6.8. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призера Гран-при;

6.9. Гран-при и звание обладателя Гран-при конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 100 баллов;

6.10. Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, награждаются дипломами с присвоением звания «Дипломант»;

6.11. Участникам конкурса, не ставшим победителями и дипломантами, вручаются благодарственные письма за участие в Конкурсе.

6.12. Оценки членов жюри и все решения жюри по результатам Конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри

6.13. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов и в пределах установленного количества мест жюри имеет право:

- присудить не все звания;
- делить звания между участниками;
- присуждать специальные призы;
- учредить дополнительную номинацию.

6.14. Обязанности членов жюри:

- неразглашение сведений об окончательных результатах Конкурса до церемонии награждения победителей;
- нераспространение сведений об участниках Конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в информационно-телекоммуникационной сети Интернет или в иных средствах массовой коммуникации.

6.15. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

6.16. Критерии оценок:

- грамотная компоновка изображения в заданном формате;
- построение предметов с учетом линейной перспективы, масштаба, пропорций;
- передача тональных и цветовых отношений, объема, материальности, пространства;
- профессиональные навыки при работе с материалом;
- целостность изображения.

VII. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. В соответствии с решением жюри участникам областного конкурса «Мастерская натюрморта» присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и/или подарков):

- Гран-При (не может быть присвоено более чем одному конкурсанту)
- Лауреат I степени (не более одного участника в каждой возрастной категории)
- Лауреат II степени
- Лауреат III степени
- Дипломант

Участники Конкурса, не ставшие лауреатами или дипломантами, награждаются благодарственными письмами.

7.2. Подведение итогов и результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте Верхнесалдинской ДШИ в течение трех рабочих дней после проведения конкурса.

7.3. По результатам конкурса пройдет Выставка победителей II Областного конкурса по академическому рисунку и живописи «Мастерская натюрморта»: 16.11.2020 – 04.12.2020 в Выставочном зале ГАУК СО РРЦ, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24

VIII. Порядок и условия проведения

8.1. Руководители образовательных организаций в срок **до 16 октября 2020 года** направляют **заявку на участие**.

Заявка подается в формате word, а также в электронном виде на официальном бланке учреждения, заверенная печатью и подписью руководителя (приложение № 1 к Положению) на электронный адрес dshivs@yandex.ru, в теме письма указать: Заявка на конкурс «Мастерская натюрморта». Оргкомитет конкурса оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников по номинациям исчерпан.

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией, связанной с распространением CoViD-19, вводится ограничение по количеству участников (не более 50) и будут производиться профилактические и противоэпидемических мероприятия (термометрия, дезинфекция рук, соблюдение социальной дистанции)

Оригинал заявки на бумажном носителе и копии свидетельств о рождении участников конкурса необходимо предоставить на регистрации в день проведения конкурса.

8.2. Регистрация участников: 22 октября 2020 года с 9.00 до 9.45, при регистрации каждому участнику присваивается персональный номер;

8.3. 22 октября в течение 5 академических часов с 10.00 до 14.00 с перерывом на кофе-паузу участники самостоятельно выполняют конкурсные задания;

8.4. После выполнения конкурсных заданий готовые зашифрованные работы (без подписей и иных пометок) остаются на коллегиальный просмотр для оценки жюри;

8.5. Каждое учреждение обеспечивает своих участников конкурса всеми необходимыми художественными материалами (подпункт 4 пункта 5 настоящего Положения);

8.6. Лучшие конкурсные работы остаются в фонде организаторов конкурса МБУ ДО «Верхнесалдинская ДШИ»;

8.7. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник соглашается с условиями настоящего Положения и дает согласие на обработку, публикацию, публичный показ конкурсных работ, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

8.8. В рамках конкурса пройдет семинар-практикум для преподавателей. К участию в семинаре-практикуме приглашаются преподаватели художественных отделений ДХШ и ДШИ.

IX. Финансовые вопросы

- конкурс проводится за счёт средств участников Конкурса;
- организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 500 рублей за одного участника;
- оплата организационного взноса производится безналичным платежом по следующим реквизитам:

МБУ ДО «Верхнесалдинская ДШИ»

624760, Российская Федерация, Свердловская область, г.Верхняя Салда, ул.Энгельса, д.47

Телефон учреждения: 8 (34345) 5-37-91

ОКПО 36411569

ОГРН 1026600784990

ИНН/КПП 6607003814/662301001

УФК по Свердловской области (Финуправление, МБУ ДО «Верхнесалдинская ДШИ», 23901071230)

р/сч 40701810300001176207

в Уральском ГУ Банка России г.Екатеринбург

БИК 046577001

Код дохода 00007030000000000130

ОКТМО 65708000

Директор Сурова Елена Борисовна на основании Устава.

Пакет документов на оплату за участие в конкурсе оформляются после предоставления заявки на участие.

Контактные лица:

Бабкина Ольга Александровна, заместитель директора по учебной работе, Калдина Светлана Витальевна, заместитель директора по методической работе, тел. 8(34345) 5-09-52

Вопросы оплаты участия в конкурсе: Калинина Марина Викторовна, тел. +79221122960,+79043847183

Приложение № 1 к Положению
(на официальном бланке учреждения)

Заявка на участие
во II областном конкурсе по академическому рисунку и живописи
«Мастерская натюрморта»

(наименование школы – полное название)

№	Фамилия, имя участника (полностью)	Дата рождения, полных лет	номинация	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)
1				
2				
3				
4				

Общее количество участников от школы -
С условиями проведения конкурса ознакомлены.

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество сопровождающего преподавателя) (подпись)

Разрешаю обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, а также использование в информационных материалах конкурса публикаций отдельных работ в рекламных целях с указанием автора, фото- и видео- с моим участием.

Подпись, расшифровка подписи участника конкурса (законного представителя участника конкурса)

Подпись, расшифровка подписи руководителя образовательного учреждения

М.П.

Дата заявки

Реквизиты учреждения для оформления договора:

