



## Пока звучит музыка, мир озаряется светом



### Дорогие друзья!

Всем участникам – самым юным, только приступающим к конкурсному творчеству и тем, кто уже обрел опыт концертных выступлений шлём сердечные пожелания больших успехов и побед, а главное – профессиональной радости и вдохновения!

Волшебная сила музыки вновь собрала юные таланты!

Пока звучит музыка, мир озаряется светом, жизнь наполняется смыслом и надеждой...

Желаю Вам творческого горения, новых достижений, свершения всех замыслов!

Верю в Вас!!!

**Народный артист СССР,  
лауреат Государственной премии России,  
президент МБФ  
Владимир Спиваков**



### Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

Примите искренние поздравления в связи с открытием V Всероссийского детского фестиваля-конкурса «Музыкальная шкатулка»!

Вот уже в пятый раз, начиная с 2010 года, ваш фестиваль-конкурс собирает юных музыкантов-инструменталистов из разных городов России. Подобное мероприятие-настоящий музыкальный праздник для Верхней Салды: вы не только организуете конкурсные состязания, но проводите в рамках фестиваля концерты именитых музыкантов, мастер-классы членов жюри, особо интересные тем де-

тям, которые планируют продолжить музыкальное образование. Желаем участникам творческих успехов, организаторам и членам жюри-плодотворной работы, а всем слушателям-большой радости от встреч с Музыкой!

**С уважением,  
заслуженный деятель искусств России, председатель общественного совета Объединения (Ассоциации) музыкальных конкурсов России, главный редактор газеты «Музыкальное обозрение», секретарь Союза композиторов России  
Андрей Устинов**



### Вот и настал Пятый юбилейный фестиваль-конкурс «Музыкальная шкатулка» в Верхней Салде!

От всего сердца поздравляем всех организаторов и участников этого дорогого нам и всей музыкальной России мероприятия! В эти дни мы в прошлое смотрим с гордостью, а в будущее – с радостью и надеждой. Мы гордимся нашими победителями, следим за их полётом, делаем всё возможное, чтобы их талант раскрылся во всей красе, так, как наши юные звёзды того заслуживают. Вместе с тем, мы ждём от фестиваля-конкурса новых свершений и искренне верим, что и в этом году услышим не меньше новых имён и совершим не меньше новых, ярких, настоящих открытий. Верхнюю Салду уже невозможно представить без «Музыкальной шкатулки», пускай же её звуки вновь и вновь долетают до самых потаённых уголков человеческой души – и радуют нас! Пусть на Земле живёт праздник, а предстоящие праздничные дни желаем всем, причастным к нашему фестивалю-конкурсу, провести на волне искреннего вдохновения, крепкой дружбы и подлинного счастья от общения с высоким Искусством!

**Президент Международного проекта «Великие имена искусства»,  
художественный руководитель Всероссийского фестиваля-конкурса «Волшебство звука»  
Мария Смердова**

те считает поддержку и дальнейшее творческое продвижение ярких исполнителей. Так в 2012, 2014 году Мария вручила победителям второго и третьего Всероссийского детского фестиваля-конкурса «Музыкальная шкатулка» стипендии от Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова и сертификаты на участие в акциях фонда.

Мария Смердова окончила средне-специальную музыкальную школу при Уральской государственной консерватории имени М.П.Мусоргского (класс доцента Л.А.Куценко), Российскую Академию музыки имени Гнесиных (класс профессора Т.А.Зеликман), Аспирантуру Московской Государственной Консерватории имени П.И.Чайковского (класс профессора А.З.Бондурянского).

Мария является инициатором и художественным руководителем Всероссийского фестиваля-конкурса «Волшебство звука», летней творческой практики для одаренных детей в области музыкального искусства «Волшебство звука». С 2012 года – учредитель и Президент Благотворительного фонда «Великие имена искусства». Цель создания фонда – поддержка и реализация программ и мероприятий, направленных на содействие духовному развитию человека в сферах просвещения, образования, культуры и искусства. В числе попечителей фонда видные

деятели искусства: Народный артист России, художественный руководитель балета Государственного Большого Академического театра Сергей Филин, Народный артист Российской Федерации, проректор Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского Александр Бондурянский, заслуженный деятель искусств, режиссер Адольф Шапиро, Народная артистка России, актриса Малого Академического театра Светлана Аманова, профессор Московской Государственной консерватории им. П.И.Чайковского Ара Богданян. Благотворительный Фонд «Великие имена искусства» поддерживает такие проекты Международного фестиваля «Классика in City» совместно с творческой школой «Мастер-класс», Всероссийский детский фестиваль-конкурс «Музыкальная шкатулка».

На протяжении нескольких лет Мария преподает мастер-классы «Класс от маэстро» по специальности «Инструментальный ансамбль» и «Концертмейстерское мастерство» Международного благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт».

С 2016 года Мария является членом Краснодарского краевого Центра ЮНЕСКО. В том же году Мария стала обладателем гранта Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, является членом экспертной группы МБФ В.Спивакова.

В 2009 году с идеей открытия и проведения в Верхней Салде Всероссийского детского фестиваля-конкурса выступила выпускница Верхнесалдинской детской школы искусств Мария Смердова. Идея проекта заключалась в поддержке талантливых юных музыкантов Верхнесалдинской ДШИ и Свердловской области, делающих первые серьезные шаги на профессиональной сцене. Мария глубоко предана своему делу, умеет пробудить интерес к искусству и разглядеть талант в каждом юном исполнителе. Она бережно поддерживает традиции классической музыкальной педагогики и, вместе с тем, открыта для воплощения новейших программ и смелых проектов. Одним из важных направлений в рабо-

**Отчего при виде музыкальной шкатулки возникает волшебное ощущение таинственности, некой загадки, манящей любого, кто приоткроет её? Музыкальная шкатулка, пожалуй, – один из самых волшебных предметов за всю историю человечества, истинность ее волшебства не вызывает сомнений. Сказочные звуки, рождаемые поворотом ключика музыкальной шкатулки, создают атмосферу чудесного, таинственного и загадочного мира, который заставляет верить в волшебство. Вам приходилось наблюдать за тем, как дети открывают шкатулку? Как блестят их глаза, сколько радостных эмоций сменяет друга друга на лице - удивление, восторг, и, конечно, ожидание чуда!**

«Музыкальная шкатулка» - словно ларец с драгоценностями, главные из которых: талант, упорство и трудолюбие. Именно поэтому Всероссийский детский фестиваль-конкурс в Верхней Салде носит такое волшебное название. С 2010 года на соревнованиях маленьких исполнителей большой музыки раз в два года съезжаются юные музыканты со всех уголков России.

Фестиваль «Музыкальная шкатулка» уже традиционно стал главным музыкальным украшением весны. Легендарные имена и юные дарования, высочайший профессионализм и невероятная энергетика отличают фестиваль-конкурс, ставший настоящим культурным событием в жизни города.

**Меценатство - замечательная отечественная традиция, отражающая огромный духовный потенциал российского общества. Отраднo, что и в наши дни находятся люди, кому не безразличны судьбы юных дарований. На протяжении многих лет тесное творческое сотрудничество связывает участников и организаторов «Музыкальной шкатулки» и Корпорацию ВСМПО-АВИСМА, под патронажем которой проходит фестиваль.**

Фестиваль-конкурс «Музыкальная шкатулка» – праздник музыкального искусства для слушателей, талантливых молодых исполнителей и членов жюри конкурса, представляющих собой гордость современной России, продолжателей традиций отечественного исполнительского искусства. Титановая Корпорация, по решению генерального директора Михаила Воеводина, взяла на себя основные финансовые затраты, позволяя воплотить мечты в реальность. Градообразующее предприятие вкладывает не только средства в поддержку юных талантов, но и частичку своей души для того, чтобы каждая «Музыкальная шкатулка» становилась незабываемым событием.



**Идейным вдохновителем, инициатором фестиваля-конкурса выступила выпускница Верхнесалдинской детской школы искусств Мария Смердова.**

Учредители фестиваля-конкурса «Музыкальная шкатулка» стали Министерство культуры Свердловской области и Международный проект «Великие имена искусства». Конкурс проходит при активной поддержке Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова.

Организаторами фестиваля – конкурса выступают: Верхнесалдинская детская школа искусств, ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА», «Методический центр по художественному образованию» Свердловской области, Администрация Верхнесалдинского городского округа. Информационная поддержка фестиваля осуществляется: Ассоциацией музыкальных конкурсов России и Национальной газетой «Музыкальное обозрение», Всероссийской музыкально-информационной газетой «Играем с начала», Газетой ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» «Новатор» и телевидением Корпорации.

**За время существования фестиваля-конкурса в нем приняли участие 1340 талантливых музыкантов из российских городов.**

**Свои призы лауреатам фестиваля-конкурса учредил главный партнер ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА»:** денежные премии победителям, преподавателям, концертмейстерам. Международный Благотворительный Фонд Владимира Спивакова награждает юных музыкантов специальными премиями и стипендиями, приглашает лауреатов к участию в фестивалях, которые проходят на лучших концертных площадках России.

Организаторы фестиваля-конкурса отмечают самые яркие и запоминающиеся выступления участников памятными подарками, дипломами, специальными призами.

**Высокий статус конкурса поддерживается авторитетным жюри. С момента учреждения фестиваля-конкурса в его составе работали музыканты с мировым именем и преподаватели ведущих музыкальных учебных заведений.**

В 2016 году впервые в качестве эксперта в работе фестиваля-конкурса принял участие председатель совета Ассоциации музыкальных конкурсов России, главный редактор национальной газеты «Музыкальное обозрение», заслуженный деятель искусств России Андрей Устинов (Москва).

Традиционно в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса проходят мастер-классы ведущих музыкантов, чьи имена громко и гордо звучат по всему миру. Творческое сотрудничество с профессионалами высокого уровня позволяет создать условия для возникновения живого диалога, результатом которого становится развитие профессионального мастерства и творческого потенциала подрастающего поколения.

Фестиваль каждый раз дарит любителям классической музыки встречи с выдающимися солистами современности, завоевавшими известность и признание во всем мире. Ярким событием фестиваля-конкурса всегда становятся концерты членов жюри «Музыканты – детям».

Дети, чьи имена открыл конкурс «Музыкальная шкатулка», очень скоро становятся по-настоящему титулованными в мире музыки. Вот несколько ярких примеров: Анастасия Карпенко стала участницей, Михаил Углов дипломантом, Валерия Абрамова лауреатом престижного Международного телевизионного

конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» (Москва). Зубенко Андрей завоевал бронзовую медаль на XII молодежных Дельфийских играх России «Будь в искусстве!». Михаил Углов – стипендиат Губернатора Свердловской области в номинации «Юные дарования». Победители III и IV фестиваля-конкурса стали стипендиатами Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова и получили уникальный шанс выступить в лучших концертных залах Москвы. Про таких ребят маэстро Спиваков говорит: «Наша задача – выискивать молодые таланты, помогать им расти, развиваться, становиться замечательными музыкантами – гордостью страны!» Приятно, что «Музыкальная шкатулка» стала своеобразным трамплином для тех, кто хочет попасть в мир классической музыки. Сегодня наши победители – Михаил Углов и Софья Меньшикова - продолжают профессиональное обучение в Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского.

**Гала-концерт победителей «Музыкальной шкатулки» дважды проходил в Большом концертном зале Уральской государственной консерватории им.М.П.Мусоргского.** Это яркое музыкальное событие дает возможность юным дарованиям выступить на одной сцене со звездами исполнительского искусства.

Каждый раз «Музыкальная шкатулка» преподносит много сюрпризов. Приветствуя юных музыкантов на церемонии открытия «Музыкальной шкатулки – 2012», генеральный директор Корпорации Михаил Воеводин и председатель жюри Игорь Райхельсон преподнесли в дар Верхнесалдинской детской школы искусств (к 60-летию со дня ее основания) – рояль. Ро+скошным подарком от Корпорации ВСМПО-АВИСМА всем любителям музыки в рамках третьего и четвертого фестиваля-конкурса стали концерты оркестра Игоря Бутмана, музыканта с мировым именем. После выступления Игорь Михайлович вручил учащимся Детской школы искусств концертные музыкальные инструменты: Саксофон «Yamaha», флейту «Armstrong», ксилофон «Meisterklasse», мастерскую домру, а в 2016 году - звуковое оборудование для концертного зала Верхнесалдинской детской школы искусств.

В преддверии Пятого юбилейного конкурса вспоминаются счастливые моменты конкурсных прослушиваний, радость общения с прекрасной Музыкой. Всех юных исполнителей вновь встретит Домисолька - девочка-муза, символ конкурса, которая волшебным образом будет вдохновлять каждого участника. Минуты, проведенные с музыкой, дарят душе крылья, делают человека одухотвореннее, добрее, лучше. Во имя этого существует и играет наша «Музыкальная шкатулка», от конкурса к конкурсу открывая новые имена среди молодого поколения музыкантов!