



Весенние выкрутасы - 2018



Вновь пришла весна, а с ней и множество конкурсов и фестивалей!

И вновь победа! Младший состав образцового хореографического ансамбля «Карусель» стал Дипломантом I степени на XVIII Международном конкурсе-фестивале детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы» в Казани. В конкурсе участвовало более 70 хореографических коллективов из Костромы, Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Екатеринбурга, Оренбурга, Перми, Новгорода, Тюмени, Челябинска и других городов России.

На конкурс наш коллектив привез две постановки – «Блики осеннего солнца», «Ветерок».

Жюри было очень серьезным, талантливейшие, компетентные и просто уникальные творческие личности: Елена Барткайтис – руководитель эстрадного балета «Экситон», г. Ульяновск; Владимир Кирсанов – заслуженный артист РФ, профессор Российской Академии театрального

искусства (ГИТИС), г. Москва; Виктор Шершнёв – заслуженный работник культуры РФ, лауреат Международных хореографических конкурсов, балетмейстер-постановщик Государственного ансамбля «Русский север», культурной программы XXII Олимпийских игр, эксперт-хореограф Департамента культуры г. Москва.

В рамках фестиваля для ребят были организованы экскурсионная программа «Казань тысячелетняя», посещение аквапарка.

Крысина Анастасия: «Весна в Казани – это замечательно! Красивейший город, доброжелательные люди, интересный конкурс с очень классными танцевальными коллективами! Соперники – наикрутейшие, и это здорово, все мы получили массу удовольствия и новых идей. Огромная благодарность Татьяне Александровне, моим любимым девчонкам, родителям и всем, кто помог организовать незабываемую поездку!»

«Звездный дождь» в Екатеринбурге

Всероссийский детско-юношеский фестиваль хореографического творчества «Звездный дождь» прошел с 5 по 7 декабря 2017 года. Фестиваль-конкурс ежегодно проводится при поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, раз в два года чередуя формат фестиваля и конкурса.

Уральская столица принимала юных танцовщиков, хореографов и руководителей детских и юношеских коллективов России, предоставив им возможность в рамках большой фестивальной программы принять участие в творческих просмотрах в номинациях: «Детский танец», «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Фристайл», «Балетмейстерская работа». Параллельно состоялись профессиональные консультации членов экспертного совета и мастерские ведущих педагогов и хореографов России, деятелей культуры и искусства России и зарубежья. Состоялось уникальное мероприятие «Вечер современной хореографии», для участников фестиваля-конкурса была организована интерактивная программа для детей «Свободное пространство», объединившая в себе тренинги по основным молодежным танцевальным направлениям. Для специалистов в рамках фестиваля организован круглый стол: «Тенденции развития современного танца: проблематика, опыт». Завершился фестиваль 7 декабря грандиозным гала-концертом, на котором все участники форума представят сольную хореографическую постановку.

В жюри фестиваля вошли основатель школ современного танца, критик, теоретик танца Аарт Хауге (Нидерланды), генеральный директор международных творческих проектов «Россия-Казахстан-Болгария» Валентин Стойчев (Болгария), член правления Международного союза хореографов, доцент кафедры хореографического искусства Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, художественный руководитель и балетмейстер Заслуженного коллектива народного творчества России Ансамбля танца «Россияночка» Александр Носихин, художественный руководитель и балетмейстер хореографической компании «Эксцентрик-балет», неоднократный Лауреат Национальной театральной премии «Золотая Маска» Сергей Смирнов, заслуженная артистка Российской Федерации, художественный руководитель Челябинского театра современного танца Ольга Пона и другие авторитетные специалисты.

Образцовый хореографический ансамбль «Карусель» под руководством Татьяны Александровны Гребенкиной получил высокую оценку жюри и был награжден дипломом лауреата II степени!

И вновь своими яркими постановками порадует нас Образцовый хореографический ансамбль «Карусель» 17 мая 2018 года на Отчетном концерте хореографического отделения «Танцевальный комплимент».

Браво девчонки!

Браво Татьяна Александровна!

Желаем дальнейших творческих успехов!

Танцевальный Олимп

2017 - 2018 учебный год для Образцового хореографического ансамбля «Карусель» оказался очень насыщенным творческими мероприятиями - это участие в престижнейших конкурсах, мастер-классах мэтров хореографического искусства, выступления на лучших площадках нашей страны.

13 мая 2018 года в театре Музыкальной комедии (г. Екатеринбург) состоялся вечер современной хореографии в рамках Всероссийской мастерской Сергея Смирнова. В данс-проекте «Минифест» показали свои работы лучшие уральские коллективы современного танца: «Эксцентрик-балет Сергея Смирнова», театр танца «Апельсин», театр танца Натальи Лысцовой, ансамбль «Улыбка», ансамбль «Радуга» (г. Екатеринбург), ансамбль «Каскад» (г. Каменск-Уральский), студия

«Прима-Арт» (г. Нижний Тагил), ансамбль «Фантазия» (г. Пермь). Кроме танцевальных коллективов выступали также и отдельные исполнители - Евгения Турушкина (театр «Провинциальные танцы»), Мария Тихонова - «Пермских балет Евгения Панфилова».

На одной из лучших концертных площадок Уральского региона наш город и школу на этом танцевальном форуме представлял Образцовый хореографический ансамбль «Карусель», руководитель Татьяна Александровна Гребенкина. Участники коллектива представили один из ярких номеров своего репертуара – «По тонкому льду», в постановке Ашота Назаретяна. Приглашение коллектива на столь представительный форум – несомненное признание его высокого профессионализма.

Приз хореографа Елены Барткайтис

С 18-21 февраля в городе Сочи состоялась Первая Национальная премия в области эстрадного и детского танца на «Приз хореографа Елены Барткайтис»

Масштабный проект проходил при поддержке Правительства Санкт-Петербурга, комитета по молодежной политике города Санкт-Петербурга, Управления культуры администрации города Сочи, Управления по образованию и науке администрации города Сочи, Департамента культуры, молодежной политики и туризма администрации городского округа Новокуйбышевска, Министерства образования Московской области.

В основе концепции мероприятия лежит поддержка коллективов и развитие современной хореографии в России. Более 50 хореографических коллективов съехались на этот конкурс из городов: Астрахань, Оренбург, Иваново, Краснодар, Самара, Екатеринбург, Новосибирск, Казань, Курган и многих других. Юные танцоры соревновались в номинациях «Детский танец», «Эстрадный танец», «Джазовый танец», «Хореографическая миниатюра», «Танцевальный эксперимент», «Золотой Фонд». Представительным был состав жюри проекта:

Елена Барткайтис – Заслуженный учитель России, художественный руководитель эстрадного балета «Экситом» (г. Ульяновск)

Марина Нейштадт – педагог, доцент кафедры хореографии Поволжской Государственной Социально-Гуманитарной Академии

Константин Карин – художественный руководитель Танцевального театра «Мюзикл – холл Финляндия» (г. Хельсинки)

Анна Зенцова – Главный балетмейстер Всероссийского детского центра «Орленок» (г. Туапсе)

Вадим Гиглаури – Заслуженный работник культуры РФ (г. Москва)

Пройдя строгий предварительный видео отбор, образцовый хореографический ансамбль «Карусель» был приглашен для участия в этом статусном мероприятии и представил три постановки – «Белая сказка», «Звездное небо», «По тонкому льду».

Татьяна Александровна, поделилась своими впечатлениями:

«Это был бесценный опыт для нас! Попасть на такой конкурс, пройти строгий предварительный видео отбор, окунуться в атмосферу абсолютного профессионализма на сцене и за ее пределами, погрузиться в бездонный, многогранный мир современной хореографии, иметь возмож-



ность учиться у лучших и общаться открыто с мэтрами хореографии, быть отмеченными ими и получить наставления...дорогого стоит!!!»

Анастасия Казанцева, солистка ансамбля «Карусель»: «Такого единения мы давно не встречали. После выступления нам уже был не важен итог, мы получили то, зачем приехали – полный отрыв на сцене, взаимодействие с экспертами и поддержку от всех. И все не зря. Нас заметили. Оценили. Лауреаты I степени!»

Ксения Аршинская, выпускница 2018 года: «Огромное спасибо за поддержку, критику и мнение, кото-

рое для нас безумно ценно. Огромное спасибо за возможность принять участие в таком масштабном и погружающем действии. Спасибо всем членам жюри, за оценки и опыт. Хотелось бы также отметить команду фонда «Алые Паруса». Люди, знающие своё дело, умеющие продуктивно и с душой работать. Такое сочетание компетентности, организованности и при этом теплоты и лёгкости практически нигде не встретишь. Я надеюсь, мы ещё не раз попадем в атмосферу творчества и праздника, которая присутствовала на премии Елены Барткайтис!»

