

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Свердловской области «Верхнесалдинская детская школа искусств»

ПРИКАЗ

«10» марта 2025г.

№ 17-О

**О проведении приема на обучение
в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2025 году**

Во исполнение требований закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства культуры РФ от 14.08.2013 г. №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить порядок проведения приема поступающих на обучение в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2025 году (Приложение № 1).
2. Утвердить составы приемной комиссии, комиссий по индивидуальному отбору поступающих, апелляционной комиссии (Приложение № 2).

Директор



О.А. Бабкина

**Порядок и требования к вступительным экзаменам
на дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие
программы в области искусств**

ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ И ДОКУМЕНТОВ С 15 АПРЕЛЯ 2025 ГОДА

Подать заявление можно:

1. Обратиться в приемную комиссию школы (прием заявлений и документов осуществляется в соответствии с графиком работы приемной комиссии) ул. Энгельса, 47, каб. № 301 вторник, четверг с 17.00 до 18.30

Контакты: 8(34345) 509-52 заместитель директора по учебной работе Игониная Жанна Михайловна.

Консультации для поступающих проводятся **28 мая 2025 года** с 17.30 до 18.30.

Музыкальное отделение	Кабинет № 101
Художественное отделение	Кабинет № 203
Хореографическое отделение	Кабинет № 105

Вступительные испытания: 29, 30 мая 2025 года

Начало вступительных испытаний: в 17.30

Музыкальное отделение	Кабинет № 101
Художественное отделение	Кабинет № 205
Хореографическое отделение	Кабинет № 105

Организационное собрание для родителей 29 августа в 18.00

Начало занятий 1 сентября 2025 года

Перечень документов, необходимых для предоставления услуги «Зачисление в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ»:

1. Заявление от родителей
2. Документ, удостоверяющий личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка и копия документа
3. Свидетельство о рождении ребенка и копия свидетельства о рождении
4. Фото размером 3x4 - 2 шт.
5. СНИЛС поступающего.

Уважаемые родители!

Документы необходимо сдать до вступительных испытаний.

С информацией о порядке приема детей, проведении отбора, примерных заданиях для поступающих на предпрофессиональные программы вы можете ознакомиться в разделе «Приемная кампания» на официальном сайте Верхнесалдинской ДШИ dshivs.uralschool.ru.

Дополнительный прием заявлений и документов будет осуществляться в период с 28 июля по 22 августа 2025 г.

Сроки проведения дополнительного отбора поступающих (при наличии свободных мест): 26, 27 августа в 17.30

Количество бюджетных мест- 62
Перечень программ на 2025-2026 учебный
год за счет бюджетных ассигнований
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНОГО
ФИНАНСИРОВАНИЯ
Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП)

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	ДПП «Фортепиано»	6,5-9 лет	8 лет	5
2	ДПП «Струнные инструменты»	6,5-9 лет	8 лет	2
2.1	скрипка			1
2.2.	виолончель			1
3	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	6,5-9 лет	8 лет	4
3.1	флейта			2
3.2	саксофон			2
4	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	10-12 лет	5 лет	2
4.1	флейта			1
4.2	саксофон			1
5	ДПП «Народные инструменты»	6,5-9 лет	8 лет	6
5.1	домра			1
5.2	балалайка			1
5.3	баян			2
5.4	аккордеон			1

5.5	гитара			1
6	ДПП «Народные инструменты»	10-12 лет	5 лет	4
6.1	балалайка			1
6.2	баян			2
6.3	гитара			1
7	ДПП «Хореографическое творчество»	6,5-9 лет	8 лет	7
8	ДПП «Декоративно-прикладное творчество»	10-12 лет	5 лет	12

При поступлении на предпрофессиональные программы проводится *индивидуальный отбор* поступающих (вступительные экзамены).

Дополнительные общеразвивающие программы (ДОП)

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	ДОП «Подготовка детей к поступлению в школу на музыкальное отделение» фортепиано, скрипка, виолончель, блокфлейта, домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, вокал	6 лет	1 год	20

Примерные формы отбора детей на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (ДПП)

1. Музыкальное отделение

При отборе дети выполняют ряд творческих заданий целью выявления их творческих способностей.

Собеседование проводится с каждым поступающим ребенком. В ходе собеседования задаются вопросы, ответы на которые выявляют уровень развития кругозора и любознательности, уровень мотивации ребенка к занятию музыкой, общительность, открытость.

Музыкальный тест: поступающий ребенок

- исполняет одну песню;
- запоминает и повторяет звук, мелодический оборот, попевку;
- определяет количество одновременно звучащих нот («одна», «две», «три», «много»);
- определяет направление мелодии, рисует рукой мелодический рисунок;

- повторяет за преподавателем ритмический рисунок;
- исполняет на инструменте 2 разнохарактерных произведения (для поступающих, имеющих музыкальную подготовку).

2. Художественное отделение

При поступлении на 5-летнюю форму обучения поступающим нужно иметь при себе на экзамене следующие материалы: 3 листа ватмана формата А4, карандаш средней твердости (ТМ или НВ), стирательная резинка, кисточка (белка №3 или №4), акварельные краски. Предлагается выполнить ряд заданий:

- Нарисовать натюрморт с натуры карандашом.
- Нарисовать, а затем написать натюрморт красками.
- Творческое задание. Нарисовать карандашом сюжет какой-либо сказки, повести, рассказа и др.

3. Хореографическое отделение

При отборе дети выполняют творческие задания, для оценивания хореографических способностей: координация движений, пластика, гибкость, а также физические данные ребёнка (выворотность, растяжка (шаг), гибкость, прыжок, подъем стопы); строение тела (пропорциональность); музыкальные данные (слух, ритм, память) и артистизм.

Условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья: прослушивания проходят в присутствии одного из родителей (законных представителей) ребенка.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Фортепиано»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Гордеева Н.Б., Костюкович С.Н., Чуркина Н.В.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Духовые и ударные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Лиханова М.В., Сатарова В.В., Зубарев В.А.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Народные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Тетюева Л.Д., Шибяев Г.А., Чайко Н.Н.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Струнные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Аржанова О.Д., Трифонова Л.С., Алексеев Д.С.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Декоративно-прикладное творчество»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Ковшова А.С., Углова С.Г., Герасимова Р.С.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Хореографическое творчество»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор
Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР
Члены комиссии: Гребенкина Т.А., Кожевникова О.И., Беляева С.С.

Ответственный секретарь приемных комиссий – Калдина С.В., заместитель директора по МР

Апелляционная комиссия

Председатель комиссии – Дебердеева М.Ю., заместитель директора по платным услугам
Члены комиссии – Дудина А.В., Шушканова Ю.В.
Ответственный секретарь комиссии – Мезина А.В.