

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Свердловской области «Верхнесалдинская детская школа искусств»

ПРИКАЗ

«21» июля 2025 г.

№ 72-О

**О проведении дополнительного приема на обучение
в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2025 году**

Во исполнение требований закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства культуры РФ от 14.08.2013 г. №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить порядок проведения дополнительного приема поступающих на обучение в ГБУ ДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» в 2025 году (Приложение № 1).
2. Утвердить составы приемной комиссии, комиссий по индивидуальному отбору поступающих, апелляционной комиссии (Приложение № 2).

И.о. директора



С.В. Калдина

**Порядок и требования к вступительным экзаменам
на дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие
программы в области искусств**

Прием заявлений и документов - с 28 июля по 22 августа 2025 г.

Подать заявление можно:

1. Обратиться в приемную комиссию школы (прием заявлений и документов осуществляется в соответствии с графиком работы приемной комиссии) **в кабинете № 301 вторник, четверг с 17.00 до 18.00**

Контакты: 8(34345) 5-09-52, 89068135877 - заместитель директора по учебной работе Игонина Жанна Михайловна.

Консультации для поступающих 25 августа в 17.30.

Вступительные испытания: 26, 27 августа в 17.30.

Музыкальное отделение	Кабинет № 101
Театральное отделение	Кабинет № 119
Художественное отделение	Кабинет № 203

Организационное собрание для родителей 29 августа в 18.00

Начало занятий 1 сентября 2025 года

**Перечень документов, необходимых для предоставления услуги
«Зачисление в ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ»:**

1. Заявление от родителей;
2. Документ, удостоверяющий личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка и копия документа;
3. Копия свидетельства о рождении ребенка;
4. Фото размером 3х4 - 2 шт.;
5. Копия СНИЛС ребенка.

Документы необходимо сдать до вступительных испытаний.

С информацией о порядке приема детей, проведении отбора, примерных заданиях для поступающих на предпрофессиональные программы вы можете ознакомиться в разделе «Приемная кампания» на официальном сайте Верхнесалдинской ДШИ dshivs.uralschool.ru.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ - 16 мест

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	«Струнные инструменты» скрипка	6,5-9 лет	8 лет	1
2	«Духовые и ударные инструменты»	6,5-9 лет	8 лет	1
		саксофон	5 лет	1
		10-12 лет саксофон флейта		1
4	«Народные инструменты» (домра, балалайка, баян, аккордеон)	6,5-9 лет баян	8 лет	2
		10-12 лет баян	5 лет	1
5	ДПП «Декоративно-прикладное творчество»	10-12 лет	5 лет	4
6	ДПП «Хореографическое творчество»	6,5-9 лет	8 лет	5

При поступлении на предпрофессиональные программы проводится **индивидуальный отбор** поступающих (вступительные экзамены).

Дополнительные общеразвивающие программы (ДОП) – 11 мест

№	Наименование программы	Возраст поступающих	Срок обучения	Количество мест
1	ДОП «Подготовка детей к поступлению в школу на музыкальное отделение» фортепиано, скрипка, виолончель, блокфлейта, домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, вокал	6 лет	1 год	11

Примерные формы отбора детей на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (ДПП)

1. Музыкальное отделение

При отборе дети выполняют ряд творческих заданий целью выявления их творческих способностей.

Собеседование проводится с каждым поступающим ребенком. В ходе собеседования задаются вопросы, ответы на которые выявляют уровень развития кругозора и любознательности, уровень мотивации ребенка к занятию музыкой, общительность, открытость.

Музыкальный тест: поступающий ребенок

- исполняет одну песню;
- запоминает и повторяет звук, мелодический оборот, попевку;
- определяет количество одновременно звучащих нот («одна», «две», «три», «много»);
- определяет направление мелодии, рисует рукой мелодический рисунок;
- повторяет за преподавателем ритмический рисунок;
- исполняет на инструменте 2 разнохарактерных произведения (для поступающих, имеющих музыкальную подготовку).

2. Художественное отделение

При поступлении на 5-летнюю форму обучения поступающим нужно иметь при себе на экзамене следующие материалы: 3 листа ватмана формата А4, карандаш средней твердости (ТМ или НВ), стирательная резинка, кисточка (белка №3 или №4), акварельные краски. Предлагается выполнить ряд заданий:

- Нарисовать натюрморт с натуры карандашом.
- Нарисовать, а затем написать натюрморт красками.
- Творческое задание. Нарисовать карандашом сюжет какой-либо сказки, повести, рассказа и др.

4. Хореографическое отделение

При отборе дети выполняют творческие задания, для оценивания хореографических способностей: координация движений, пластика, гибкость, а также физические данные ребёнка (выворотность, растяжка (шаг), гибкость, прыжок, подъем стопы); строение тела (пропорциональность); музыкальные данные (слух, ритм, память) и артистизм.

Условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья: прослушивания проходят в присутствии одного из родителей (законных представителей) ребенка.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Духовые и ударные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор

Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР

Члены комиссии: Лиханова М.В., Сатарова В.В., Зубарев В.А.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Народные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор

Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР

Члены комиссии: Тетюева Л.Д., Шибаев Г.А., Чайко Н.Н.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Струнные инструменты»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор

Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР

Члены комиссии: Аржанова О.Д., Трифонова Л.С., Алексеев Д.С.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Декоративно-прикладное творчество»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор

Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР

Члены комиссии: Ковшова А.С., Углова С.Г., Герасимова Р.С.

Приемная комиссия при поступлении на ДПП «Хореографическое творчество»:

Председатель комиссии – Бабкина О. А., директор

Заместитель председателя комиссии – Игонина Ж. М., заместитель директора по УР

Члены комиссии: Гребенкина Т.А., Кожевникова О.И., Беляева С.С.

Ответственный секретарь приемных комиссий – Калдина С.В., заместитель директора по МР

Апелляционная комиссия

Председатель комиссии – Дебердеева М.Ю., заместитель директора по платным услугам

Члены комиссии – Дудина А.В., Шушканова Ю.В.

Ответственный секретарь комиссии – Мезина А.В.