**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей**

**Верхнесалдинская детская школа искусств**

Утверждаю

Директор МБОУ ДОД

Верхнесалдинская детская школа искусств

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Б. Сурова

Приказ №19-п от 29.08.2014 г.

****

**Образовательная программа**

**Группы подготовки детей к обучению в школе**

**на театральном отделении**

 **«Маленький театр»**

Верхняя Салда

2014 год

**Содержание**

1. **Общее положение**
2. **Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**
	1. График образовательного процесса
	2. Учебные планы
3. **Ресурсное обеспечение образовательной программы**
4. **Требования к условиям реализации образовательной программы**
	1. Методы обучения.
	2. Условия реализации ОП.
	3. Требования к кадровому обеспечению.

1. **Программы учебных предметов образовательной программы «Театральные игры»:**

Театральные игры (приложение № 1)

Вокальный ансамбль (приложение № 2)

1. **Общее положение**

1.1. Образовательная программа Группы подготовки детей к обучению в школе на театральном отделении «Маленький театр» по платным дополнительным образовательным услугам определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей Верхнесалдинская детская школа искусств (далее – Школа). Школа вправе реализовывать образовательную программу «Маленький театр» при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.2. Образовательная программа (далее - ОП) «Маленький театр» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся;

- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области театрального исполнительства, а также опыта творческой деятельности;

1.3. Цели программы:

* **воспитание** и развитие у учащихся творческой атмосферы в обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
* **формирование** у учащихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области театрального искусства;
* **выработка** у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации.

 1.4. Образовательная программа «Маленький театр» рассчитана на обучение детей в возрасте от 4-6 лет.

 1.5.Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель. Предусмотрены каникулы для учащихся в соответствие с графиком образовательного процесса.

При реализации программы со сроком обучения 1 год общий объем аудиторной нагрузки по учебным предметам составляет 108 часов: Театральные игры – 54 часа, Вокальный ансамбль- 54 часа. При реализации программы со сроком обучения 2 года общий объем аудиторной нагрузки по учебным предметам составляет 216 часов: Театральные игры – 108 часов, Вокальный ансамбль- 108 часов.

 1.6. При приеме на обучение родителями (законными представителями) подается заявление и заключается договор об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам.

 1.7. Освоение обучающимися образовательной программы «Маленький театр» завершается аттестацией обучающихся, проводимой Школой.

1. **Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**

2.1. График образовательного процесса

2.2. Учебный план по платным дополнительным образовательным услугам является неотъемлемой частью образовательной программы «Маленький театр». Нормативный срок освоения образовательной программы 1,2 года.

Учебный план образовательной программы «Маленький театр» содержит следующие учебные предметы:

Театральные игры

Вокальный ансамбль

Учебный предмет «Театральные игры»

Программа «Театральные игры» учитывает особенности дошкольного возраста и предполагает освоение различных типов игр, а также приобретение умения провести эти игры со своими сверстниками.

Учебный предмет «Вокальный ансамбль»

Главным направлением программы «Вокальный ансамбль» является: развитие личности ребенка посредством музыкальной деятельности. Решение данной проблемы по предлагаемой программе осуществляется через развитие творческих способностей в музыкальной театрально-игровой деятельности и вокала.

1. **Ресурсное обеспечение образовательной программы**

Для реализации программы «Маленький театр» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

* театральный зал с пианино, пультами, светотехническим и звукотехническим оборудованием;
* помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека), оборудованное для просмотра видеоматериалов и прослушивания музыкальных произведений;
* библиотеку.

В Школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Реализация программы «Маленький театр» обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

1. **Требования к условиям реализации образовательной программы**

 *4.1. Методы обучения*

- метод словесной передачи и слухового восприятия информации (рассказ, объяснение, беседа и др.). Преподаватель посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают;

- методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (иллюстрация, демонстрация, показ и др.). Наглядный показ материала преподавателем, либо учащимся под руководством преподавателя, а также демонстрация видеоматериалов;

- методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и тактильного, кинестетического ее восприятия (упражнения, трудовые действия, повторение и др.). Практические методы применяются в тесном сочетании со словесными и наглядными методами обучения, так как практической работе по выполнению упражнения, опыта, трудовой операции должно предшествовать инструктивное пояснение преподавателя. Словесные пояснения и показ иллюстраций обычно сопровождают и сам процесс выполнения упражнений, а также завершают анализ его результатов;

- репродуктивные методы (обучение по образцу). Репродуктивные упражнения особенно эффективно содействуют отработке практических умений и навыков, т.к. превращение умения в навык требует неоднократных действий по образцу;

- проблемно-поисковые методы обучения. При использовании проблемно-поисковых методов обучения преподаватель создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к ее разрешению, подтверждает правильность выводов, выдвигает готовое проблемное задание. Учащиеся, основываясь на прежнем опыте и знаниях, высказывают предположения о путях разрешения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания, выявляют причины явлений, объясняют их происхождение, выбирают наиболее рациональный вариант разрешения проблемной ситуации.

*4.2.Условия реализации ОП.*

Требования к условиям реализации программы «Маленький театр» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Школа должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

* **организацию**

- творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

 - посещений учащимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

 - использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития театрального искусства и образования;

- построения содержания программы «Маленький театр» с учетом индивидуального развития детей;

- эффективного управления Школой.

 4.3. *Требования к кадровому обеспечению.*

Реализация образовательной программы «Маленький театр» в МБОУ ДОД Верхнесалдинская ДШИ педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных предметов программы «Маленький театр».

 Школа создаёт условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области театрального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Маленький театр», использования передовых педагогических технологий.

**5. Программы учебных предметов (см. приложение №№1- 2)**

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы «Маленький театр», разработанной педагогическим коллективом Школы. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно.

В соответствии с учебным планом все учебные предметы образовательной программы «Маленький театр» прошли обсуждение на заседании методического совета Школы.

 Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

-нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

-процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

-оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

 Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист

- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

- учебно-тематический план

- содержание учебного предмета;

- требования к уровню подготовки учащихся;

- формы и методы контроля;

- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.

- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

 Перечень программ учебных предметов:

«Театральные игры» (приложение №1)

«Вокальный ансамбль» (приложение № 2)